

Spanische Klänge im Café saisonal

Die warme Jahreszeit
endet langsam und wir
möchten den Herbst
und die letzte Sonne
des Jahres einladen mit
den spanischen Klängen
von

**„marcos y su
compañero„**

schöpfen aus einem
großen Repertoire an
eigenen Liedern in
spanischer Sprache.

Am Samstag, **den 2. November
2019** spielen „marcos y su
compañero„ **ab 17.00 Uhr**
im Café saisonal.

Wir erheben keinen Eintritt -
die Combo freut sich jedoch
über eine Spende für die
Hutsammlung.

Anmeldungen sind möglich
entweder im Café saisonal
direkt oder per e-mail unter
kontakt@cafe-saisonal.de

Kontakt:

Café Saisonal

Blieskasteler Weg 5

66453 Gersheim, Ortsteil
Herbitzheim

Tel.: 06843/ 80 06 75

Mail: kontakt@cafe-saisonal.de

Homepage: www.cafe-saisonal.de

no hay fronteras... Es gibt keine Grenzen, zumindest nicht in unserer Musik. Mit verschiedenen percussiven Instrumenten, einer Cajon, einem Glockenspiel und einem sagenumwobenen Harmonium, welches in der heutigen Musik so gut wie nicht mehr zu finden ist, einer Gitarre & zwei Stimmen verleihen wir unserer Musik das Gefühl von Zugehörigkeit. Ausgrenzung in unserer Musik gibt es nicht und jeder ist willkommen mit uns und unserer Musik auf die Reise zu gehen und dazu bedarf es nicht einmal eines Reisepasses. Mit unserem Marschgepäck schweben wir durch Nachmittag und hinterlassen die Sehnsucht nach den Weiten unserer Welt. Kommt vorbei und lauscht den Klängen von „marcos y su compañero,, , wenn wir unsere selbstkomponierten Lieder in spanischer Sprache präsentieren. Vamonos...



Percussionist aus Leidenschaft: Cajon & Drums. Pianist aus Neigung: Piano & Harmonium. Seit mehr als 20 Jahren aus Liebe zur Musik, dem Rhythmus verpflichtet, gelingt es ihm mit seinen flinken Fingern das Spiel der Gitarre geschickt zu akzentuieren. An der Cajon, für viele lediglich eine Holzkiste entfaltet er eine Facette seiner Kreativität. Dieses aus Peru stammende perkussive Musikinstrument wird bisweilen auch mit dem 'Besen' gespielt und hat sich zwischenzeitlich fest in der Szene etabliert.



Gitarrist mit südamerikanischer Vergangenheit. Composer und Sänger mit europäischen Wurzeln. Es ist der besondere, der eigene Klang der Saiteninstrumente, der ihn fasziniert. Bei einem einjährigen Aufenthalt in Südamerika hat er das Charango für seine Musik neuentdeckt. Dieses mit der Ukulele verwandte Folkloreinstrument verleiht als Brücke zur Cajon gesehen dem Rhythmus der Songs eine überzeugende Identität. Der gemeinsame Weg, vor zwei Jahrzehnten begonnen, hat einen Höhepunkt erreicht.

**Wir freuen uns auf Ihren Besuch -
„marcos y su compañero,,
und Café saisonal.**